

南投縣私立普台高級中學附設國中部 109 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱 /類別	國學課程/統整性主題/專題/議題探究課程	年級/班級	一年級全年段
教師	張文菁	上課節數/時段	每週 1 節，22 週，共 22 節

設計理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。其教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本校為涵育國學的核心素養，從語文能力的培育、古人的智慧與文化素質的涵養著手，以培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、識字與寫字以及生活為人處世的能力；再藉由相關議題的融入，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。議題教育的融入，不僅是學習為未來而準備的概念內容，更強調教育在回應人類社會所面對的挑戰。尤其以「品德教育」、「生命教育」，以及本校「校訓四箴行一敬、慈、和、真」，對上以敬、對下以慈、對人以和、對事以真為重，亦輔以結合廣為社會大眾所關切的相關議題，如生涯教育、兩性平等、家庭教育、法治教育、多元文化教育、閱讀素養、人權教育……等等。

「品德教育」包含品格與道德教育，旨在培育學生具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。

「生命教育」在於探索生命的根本課題，引領學生在生命實踐上知行合一，追求幸福人生與至善境界，其實施乃是全人教育之理念得以落實的關鍵。

綜上所述，設計理念應該具有以下特質：

- 一、 期許學生透過課程擁有豐富的人文素養與立身處世的原則，接受多元觀點和具備寬闊視野。
- 二、 更期望學生能夠建立健全的人生觀，汲取古人之生命智慧，明辨是非。
- 三、 並落實於日常生活，共同推動公民資質的扎根與提升。
- 四、 在未來人生轉折中能保持穩定的方向和理性的態度為人處世。

**核心素養(一、七年級必填，二~六、八九年級選填)：**

「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。

品 J4 族群差異與平等的道德議題。

性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。

人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。品

多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。

J7 同理分享與多元接納。

品 J9 知行合一與自我反省。

生 J6 人生目的與意義。

生 J9 宗教信仰在生活與生命中的價值。

生 J8 死亡的人學意義與生死學意涵。

生 J10 行為者善惡與行為對錯的判斷。

家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。

家 J4 對家人愛與關懷的表達。

性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。

涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通

閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用

閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。

閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。

閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。

人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。

人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。

**課程目標：**

1. 從生命教育的角度理解論語，培養學生思考生命價值的意義、道德準則、及行為規範的省思與實踐。
2. 汲取古人的智慧，藉由議題的融入，並轉化應用在現代生活中，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
3. 將聖賢原典轉化為現代語彙，結合經驗的分享，使學生能明白經典歷久彌新的崇高價值，體會文化傳承與生命意義的開展。
4. 研讀文化經典教材，培養對於中國文化的溫情和熟悉感，進而提升道德素養、倫理意識及淑世愛人之精神。

附件 3-4-1 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度			教學重點及作業內容	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)	備註
週次 (必填)	日期 (選填)	單元/主題 名稱				
一	8月28日 至 8月29日	開學準備週				
二	8月30日 至 9月5日	論語導言 孔子生平	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國學上課公約說明</li> <li>2. 國學課程說明</li> <li>3. 孔子的身世與狀貌(名與字之由來、出生背景、先祖家世)</li> <li>4. 孔子的學習態度與教育事業</li> </ol>	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	人權教育 法治教育	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>三</p>	<p>9月6日 至 9月12日</p>	<p>孔子生平 孔門弟子簡介</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 孔子的從政做官生涯、夾谷之會、墮三都</li> <li>2. 周遊列國、孔子的晚年（在魯國從政~整理六經）</li> <li>3. 複習祭孔大典篇章—小考禮運大同篇章默寫（上過學習單，釋奠典禮時能會熟巧精）</li> </ol>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>生命教育 國際教育</p>	
<p>四</p>	<p>9月13日 至 9月19日</p>	<p>孔子生平 孔門弟子簡介</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 總結孔子的思想與成就(三民版)</li> <li>2. 論語簡介、孔子弟子介紹(四科十哲……)</li> <li>3. 複習祭孔大典篇章—小考論語6章</li> </ol>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>生命教育 性別平等教育</p>	
<p>五</p>	<p>9月20日 至 9月26日</p>	<p>孔子的為人(一) 吾十有五而志於學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解釋、賞析文本以及孔子一生修業進德歷程與志向</li> <li>2. 說明孔子志向與儒家心目中禮記大同篇大同世界兩篇文章的連結</li> <li>3. 說明與書寫學習單：各階段年齡代稱比較表（周晬~期頤，各年齡層的代稱）</li> <li>4. 生活應用：鼓勵學生立志與訂定明確學習目標（詢問與分享），人是靠學習中來造就自己。</li> <li>5. 古今事例：〈五歲的蚊帳大使—凱薩琳〉幫助非洲兒童死於瘧疾，孔子老者安之……少者懷之，心志之實踐</li> </ol>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>生命教育 人權教育</p>	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>六</p>	<p>9月27日 至 10月03日</p>	<p>孔子的為人 (二)盍各言爾志</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明解釋賞析孔子、顏淵、子路師生三人談述其志向之文本</li> <li>2. 三人性情和學養有別，展現胸襟氣度不同之比較(層次)，分享喜歡哪一個層次，為什麼？</li> <li>3. 生活應用：每個人興趣才華不一樣，用心傾聽自己的聲音確定志向，努力朝志向邁進。(分享生活樂趣的培養，工作之餘、拓展興趣)激勵學生「人若有志，萬事有為」、引導學生思考志向…)</li> <li>4. 古今事例：古：願無伐善無施勞—邱吉爾拒絕塑像。今：江振誠多次得到「全球最佳主廚」事例得分享(吳寶春：勇於追夢永不放棄—麵包師父)</li> </ol>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>生命教育 品德教育</p>	
<p>七</p>	<p>10月04日 至 10月10日</p>	<p>孔子的為人 (三)君子道者三—仁知勇 (四)好古，敏以求之</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明(三)文本君子應具備仁智勇三項美德，孔子自謙自己未達到。仁智勇意即古人的「三達德」，是君子成德必備的操守。</li> <li>2. 生活運用：人生在世會有很多憂慮、迷惑、恐懼，為什麼會有這些情形？因內在為能透徹真理，負面情緒隨之而來。依理而行不憂，能明察就不疑。有膽識，勇於行義便無恐。(龍騰版)</li> <li>3. 古例：三國蜀漢關公如何具有「三達德」人，被尊稱「武聖」之事例</li> <li>4. 說明(四)文本，勉人勤學</li> <li>5. 省思：孔子把人按智力和學習意願分為四等人，關照自己屬於「生而知之」、「學而知之」、「困而學之」、「困而不學」哪一種，請同學自己屬於哪一種？為什麼？那應該如何做？</li> <li>6. 孔子讀易經而「韋編三絕」的故事</li> </ol>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>人權教育</p>	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>八</p>	<p>10月11日至10月17日</p>	<p>孔子的為人 (五)發憤忘食，樂以忘憂</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解釋賞析文本並說出孔子研究學問的樂趣、好學不倦的精神與態度</li> <li>2. 分享如何尋出學習的樂趣，期能保有終身好學的習慣，對人生影響莫大。事例：張忠謀每日的閱讀習慣</li> <li>3. 生活應用：全神貫注、全身投入是學習的最佳策略，全神專注在當下，你曾經有的經驗是什麼？(打電動、看小說、玩 3C...如何充實過每一天？能訓練培養自己專注做當下某有意義的事，才能成功)</li> <li>4. 事例：分享熱衷實驗，忘記生活的牛頓故事(三民版)</li> <li>5. 小考默寫(一)(二)則</li> </ol>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>人權教育</p>	
<p>九</p>	<p>10月18日至10月24日</p>	<p>孔子的為人 (六)學而不厭，誨人不倦</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解釋賞析文本並闡述孔子自述為學的態度與教學的態度。「仁」是孔子的中心思想，也是道德的最高境界。仁者要能「己欲立而立人，己欲達而達人」，而聖者要能「博施濟眾」，是至高無上的人格。孔子一生致力於為學與傳道，但不敢以「聖、仁」自居。</li> <li>2. 生活運用：效仿孔子「謙虛態度、學不厭、教不倦」，一則虛懷若谷、期勉向學，再則展現他提攜後進的生命熱忱。</li> <li>3. 省思：對自己的學習永不滿足，對他人盡最大支持與協助，那麼在學習與助人中，我們生命價值因此被彰顯。「自利而利他」的觀念分享。可以如何作為？分享與討論(同學互相教功課、為班上進一份服務的心、不自私自利、擔任志工……)</li> <li>4. 今人事例：第十屆 Power 教師獎蔡幸吟老師的感人故事</li> <li>5. 小考默寫(三)(四)則</li> </ol>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>生命教育 品德教育</p>	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>十</p>	<p>10月25日至10月31日</p>	<p>孔子的為人 (七)魏靈公問陣</p>	<p>1. 解釋賞析文本並闡述孔子困於陳國，聖人處困頓仍安適自得，無所怨悔的胸襟。 2 說明在陳國遭遇困厄之事，子路覺得不平，向孔子抱怨。孔子訓誡他君子守道不亂的行事原則。「君子固窮，小人窮斯濫矣。」 3. 生活運用：孔子的言教與身教，表達不因外在物質處遇而改變內在道德原則的決心，在今天許多人因物質生活的享受而沉淪、迷失，本篇價值觀念特別值得細思 4. 省思：君子、小人都有窮困之時，君子不因此改變自己原則理想；小人卻會因窮困而開始為非作歹。分享討論為什麼會有人搶銀行或販賣毒品？我們面臨困境的時候，應該如何作為？ 5. 今人事例：在嚴峻的政治環境中，堅守文學理念的林海音（君子固窮）-他以副刊作為推行「純文學」理念，堅決不受政治權力的干預。以文學的好壞作為取捨作品的標準，不受政治立場、身家背景、書寫語言形式的影響。</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>品德教育</p>	
<p>十一</p>	<p>11月01日至11月07日</p>	<p>第一次期中考週</p>	<p>孔子的為人 總複習+小考</p> <p>1. 複習孔子導言 2. 孔子的生平 3. 孔子的弟子特點簡介 4. 檢查作業 督促小考期中考的範圍</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>品德教育</p>	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>十二</p>	<p>11月08日至11月14日</p>	<p>孔子的為人 (八)求善賈而沽諸 (九)知其不可而為之</p>	<p>1. 解釋文本、賞析文意：孔子回應子貢藏玉待價之喻，表達積極用世的志向；孔子懷才藏德等待明主禮遇重用 2. 子貢以「美玉」比喻「孔子的才德」，以「韞櫝而藏」比喻君子避世，以「求善賈而沽」比喻君子之入世行道，暗示孔子宜入世行道。 3. 生活應用：懷藏才華卻不為世用，或者才華洋溢遭嫉被打壓的大有人在。生活中遇到這情況如何度過生命的危難？請討論分享(靠的就是沉潛蓄能，等待時機。我們不宜擁才自恃，如果遇到好時機，有舞台就努力展現；若時機未到，也不自暴自棄，努力鍛鍊自己，培養實力，等待順風再揚起風帆，必能有一番成就。) 4. 今人事例：等待時機，裕隆集團董事長嚴凱泰承接家業轉型，讓裕隆汽車起死回生，獲得「少主中興」美譽。他再面對生命中的挫折、嘲諷沒有自我放棄、自我否定，等待時機創造機會，終於奠定個人價值及企業榮景。</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>品德教育 閱讀素養</p>	
<p>十三</p>	<p>11月15日至11月21日</p>	<p>孔子的為人 (十)長沮桀溺耦而耕</p>	<p>1. 解釋文本、賞析文意：孔子周遊天下，企圖改變紛亂局勢，為避世隱者所譏諷不能退隱，孔子表明自己濟世的苦心，並感嘆隱者(長沮、桀溺)不能明白其積極改變天下混亂局面的志向 2. 何謂「避世之士」與「避人之士」的差異 3. 生活運用：若班級上課秩序欠佳，是否能像孔子積極作為，建立秩序，從思想上改變同學不守紀律的行為，是否願意挺身而出，以具體行動實踐理想，分享討論你可以如何作為？</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>法治教育 品德教育 閱讀素養</p>	

<p>十四</p>	<p>11月22日至11月28日</p>	<p>孔子的為人 (十) 長沮桀溺耦而耕 (十一) 下學而上達</p>	<p>4. 省思：人生要有理想，奮鬥過程中遇重重困境，但能堅持理想，不因別人的譏笑、嘲弄就放棄或改變方向的人，才能掌握自己的生命，活出自己，是否有這樣的經驗，請分享 5. 古今事例：(A. <u>曼德拉</u>是南非第一位黑人總統，為南非努力，艱辛步向民主的故事。 B. 說明不為軟禁的人權鬥士—翁山蘇姬為緬甸爭取人權自由的領導人物，遭獨裁政府否決；獲得諾貝爾和平獎卻被軟禁無法親自前往領獎，最後獲釋的故事。呼應「天下有道，丘不與易也」(三民 P23)</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>法治教育 閱讀素養</p>	
<p>十五</p>	<p>11月29日至12月05日</p>	<p>孔子的為人 (十一) 下學而上達 (十二) 吾不復夢見周公</p>	<p>1. 解釋文本、賞析文意：孔子感嘆理想志向不被世人了解，並向子貢透露其為學與修養的工夫在於不怨不尤，下學上達 2. 孔子周遊列國推行仁政，卻未能得到各國執政者接受，政治理想不能實現，沒有人真正了解他，孔子難免失望落寞。因而發出「知我者，其天乎」的愧歎。 3. 生活應用：「不怨天，不尤人，行有不得，反求諸己」敞開心胸接納他人，真誠與人交往，彼此溝通了解，「人不知而不愠，不亦君子乎」 4. 今之事例：台東陳樹菊菜販的故事，她雖人生際遇不順遂不怨天不尤人，以感恩回饋的心，攢存點滴收入作公益(龍騰 P29)</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>品德教育</p>	
<p>十六</p>	<p>12月06日至12月12日</p>	<p>孔子的為人 (十三) 子不語怪力亂神 (十四) 季路問事鬼神</p>	<p>1. 解釋賞析文本，以及說明孔子不怨談論怪異、勇力、悖亂、鬼神之事，原因：此四者多談無益於德業的提昇，反倒令人易失去自主性。孔子並非不了解鬼神之事，而是他更重視周人對鬼神採取尊敬卻不媚求的人文精神自覺，以及人生可追求的理想。</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>生命教育</p>	

			<p>2. 何謂人文精神：以人的尊嚴價值為基準來思考的精神(三民版:延伸人文精神的昂揚 P29)</p> <p>3. 生活應用：有些人生活上不順遂就想藉由求神問卜、算命、改名等來改變，其實這些對實際狀況幫助恐怕不大，反倒是傷神、傷荷包；應該要經營現實人生，紮實建構人生，建立正確價值觀的分享</p> <p>4. 省思：「敬鬼神而遠之」、「慎終追遠」、周人「天命靡常」的哲學觀（認為上天不會永遠眷顧某個人，所以統治者必須努力保有德行，才能永享天命）、「厚德載物」（沒有深厚的善德行，無法承載圓滿人事物）等日常觀念的建立</p>			
十七	12月13日至12月19日	孔子的為人 (十五)子絕四：意必固我 (十六)子釣而不綱	<p>1. 解釋文本並賞析意涵：說明孔子戒除猜測、武斷、固執、私己等四種弊病</p> <p>2. 生活應用：人們對於懷疑、不解的事妄加臆測，判斷事理以自己有限的所知為準則，論事武斷也經常發生、斷事先入為主，再加上凡事以自我中心，造成人際關係重重困難，分享日常生活曾有的經驗，並討論應如何作為？</p> <p>3. 省思：對事情負面解釋、論事武斷、固執己見、主觀判斷這是一般人的通病，因此衡量得失、判斷是非，就容易被私心矇蔽，要避免對人對事失之公允。 學生分享經驗，並說明可以如何作為(虛心觀察、實事求是、不預設成見、用超然客觀立場來評斷人事……)</p> <p>4. (十六)記孔子取物有節，可以看出人者胸襟 孔子秉持「民胞物與」的精神，將仁愛之心推及萬物，取用有時，取用有度，不濫捕濫殺</p> <p>5. 生活省思：自然蘊藏無盡的寶藏供人們擷取，</p>	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	品德教育 環境教育 生命教育	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

			如何才能讓子孫在寶島土地上永續發展？分享討論？連結孟子「數罟不入洿池，魚鼈不可以勝食也；斧斤以時入山林，林木不可勝用也」(我們應帶著感恩的心情享用，取其當取、用其當用，不要浪費與自然和諧共處…；)			
十八	12月20日至 12月26日	孔子的為人 (十七)富貴於我如 浮雲	1. 解釋文本與賞析意涵，說明孔子安貧樂道的精神。追求富貴顯達是許多人目標，孔子並未否定追求富貴顯達，其中權衡標準就是「義」，合於「義」，則富貴可求，不合於「義」，則富貴如浮雲。「君子坦蕩蕩」的態度 2. 生活應用：重視人的價值與尊嚴，堅守君子的德行，一切作為都以「義」為依歸。追求富貴方法要正當，君子愛財取之有道，否則於心不安，若得到了富貴卻失去了可貴的尊嚴與生活品質，是不足取的。不妨學習孔子但泊和樂的人生態度	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	法治教育 生命教育	
十九	12月27日至 1月2日	孔子的為人 (十八)子之燕居 (十九)子溫而厲 、複習考	1. 解釋文本與賞析意涵，說明孔子閒居時的容態(溫和安詳)與神色(莊敬自然) 2. 生活應用：儀容神態是一個人品德涵養外在的表現。涵養差的人會惡口出言，時常氣憤難平，充滿暴戾之氣。如果能提昇涵養，流露安詳平和的處事態度，展現剛柔並濟的特質。 3. 省思：明白學習我們的言語與態度，因場合、環境不同而有差異。正因群體活動與環境的不同，各自有相應的行為標準與原則。反思自己是不是常有言論或場合違背應有的行為準則或態度呢?(何時輕鬆自在?何時恭敬嚴謹)請同學發言舉例	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	生涯教育	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

			<p>4. 古今事例：古例：邱吉爾首相公開演講(子溫而厲)，台下反對者想看 he 出糗，遞上紙條寫「笨蛋」，邱吉爾神色輕鬆面對，「寫信人只記得署名，忘記寫內容」沒有被不快樂情緒控制，反而幽默將了對方一軍，化解尷尬，幽默是一種快樂、成熟的生活態度。</p> <p>今例：《蔡康永的說話之道》用 40 篇短文當例子，讓讀者從閱讀中自行體會，請同學閱讀</p>			
二十	1 月 3 日 至 1 月 9 日	孔子的為人 (二十)仰之彌高鑽 之彌堅	<p>1. 解釋文本與賞析意涵，說明顏淵讚嘆孔子道德學問的博大精深，以及孔子善於引導人</p> <p>2. 生活運用：孔子教不厭，誨不倦，循循善誘的教學，熱忱引導學生，使學生欲罷不能；而學生也能體認老師用心良苦與付出，如何於教與學蘊含動人的情致與樂趣？(普台的課指單…)</p> <p>3. 古之事例：仰之彌高：中國教育家陶行知當校長時，處理一位學生犯錯給三顆糖的故事。(雖然這學生犯錯，過程中校長每看到他一個優點便起他一個糖果，最後感動這位犯錯的學生自己勇於承認錯誤，校長處理學生犯錯的方法令人景仰)</p>	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	品德教育	
二十一	1 月 10 日 至 1 月 16 日	期末考	<p>複習考試範圍 準備期末考 孔子的為人 1-20 則</p>			
二十二	1 月 17 日 至 1 月 20 日	期末考週	<p>檢測/期末考週</p>			

【第二學期】

課程名稱/類別	國學課程/其他類	年級/班級	一年級全年段
教師	張文菁	上課節數/時段	每週 1 節，20 週，共 20 節

設計理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。其教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本校為涵育國學的核心素養，從語文能力的培育、古人的智慧與文化素質的涵養著手，以培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、識字與寫字以及生活為人處世的能力；再藉由相關議題的融入，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。議題教育的融入，不僅是學習為未來而準備的概念內容，更強調教育在回應人類社會所面對的挑戰。尤其以「品德教育」、「生命教育」，以及本校「校訓四箴行一敬、慈、和、真」，對上以敬、對下以慈、對人以和、對事以真為重，亦輔以結合廣為社會大眾所關切的相關議題，如生涯教育、兩性平等、家庭教育、法治教育、多元文化教育、閱讀素養、人權教育……等等。

「品德教育」包含品格與道德教育，旨在培育學生具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。

「生命教育」在於探索生命的根本課題，引領學生在生命實踐上知行合一，追求幸福人生與至善境界，其實施乃是全人教育之理念得以落實的關鍵。

綜上所述，設計理念應該具有以下特質：

- 一、 期許學生透過課程擁有豐富的人文素養與立身處世的原則，接受多元觀點和具備寬闊視野。
- 二、 更期望學生能夠建立健全的人生觀，汲取古人之生命智慧，明辨是非。
- 三、 並落實於日常生活，共同推動公民資質的扎根與提升。
- 四、 在未來人生轉折中能保持穩定的方向和理性的態度為人處世。

核心素養(一、七年級必填，二~六、八九年級選填)：

「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。

家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。

家 J4 對家人愛與關懷的表達。

性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。

生 J10 行為者善惡與行為對錯的判斷。

生 J6 人生目的與意義。

生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。

生 J7 快樂與幸福之間的關係。

生 J11 道德規範與道德判斷之間的關係與衝突。

生 J17 愛自己與愛他人的能力

人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。

品 J7 同理分享與多元接納。

品 J9 知行合一與自我反省。

品 J2 重視群體規範與榮譽。

涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。

涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通

閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用

閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。

閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。

閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。

閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

課程目標：

1. 從生命教育的角度理解論語，培養學生思考生命價值的意義、道德準則、及行為規範的省思與實踐。
2. 汲取古人的智慧，藉由議題的融入，並轉化應用在現代生活中，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
3. 將聖賢原典轉化為現代語彙，結合經驗的分享，使學生能明白經典歷久彌新的崇高價值，體會文化傳承與生命意義的開展。
4. 研讀文化經典教材，培養對於中國文化的溫情和熟悉感，進而提升道德素養、倫理意識及淑世愛人之精神。

附件 3-4-1 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				
一	2月17日 至 2月20日	論孝 (一)父母唯其疾之憂 (二)如臨深淵 如履薄冰	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先解釋文本並賞析文意：孔子教人行孝要善體親心，要保身盡孝。左傳記載孟母伯橫行霸道，勇猛不講理的人，行事易招惹禍患，孔子以含蓄言辭指導行孝方法。</li> <li>2. 生活應用：子女的身體，心理、生理、德行的缺失，都算是一種疾病，我們應如何珍重自己，注重自己的身體健康？發言分享(做任何事情要考量到是否安全？由內而外，從身體到行為……)</li> <li>3. 曾子以己身臨終為例，以保全身體，克盡孝道勉勵門人。曾子引用詩經「如臨深淵，如履薄冰」的話，表達嚴肅面對生命的態度</li> <li>4. 闡釋孝經：「身體髮膚，受之父母，不敢毀傷，孝之始也。立身行道，揚名於後世，以顯父母，孝之終也」</li> <li>5. 省思：日常中交通安全、刺青文化、3C 產品沈迷傷眼……是否傷害自己的身體</li> </ol>	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	生命教育 安全教育	

<p>二</p>	<p>2月21日 至 2月27日</p>	<p>論孝 (三) 今之孝者是 謂能養 (四) 有事弟子服 其勞</p>	<p>(三)1. 解釋文本並賞析意涵：孝除了物質奉養外，「誠敬」尤為重要，若缺乏誠意和飼養犬馬無別。敬是孝的根本，要發自內心真誠，表現在容貌態度上。 2. 生活應用：孝非僅停留在口體之養，真正的孝順是什麼？請討論分享(要能體貼父母的心意，以恭敬的態度奉養，使父母感到歡心喜悅…，發自內心對父母感恩之情，以恭敬心回報，非流於飲食奉養的形式，喪失「孝」的內涵) 3. 「上孝養志，其次養色，再其次養體。」平日和父母應對，應細察自己的心念、言行，是否合乎恭敬，以增進親子和諧關係。 4. 省思：「慈烏反哺，羔羊跪乳」父母體衰時子女奉養父母責無旁貸。禮記：「眾之本教曰孝，其行曰養。養可能也，敬為難。」告知學生教育眾人了解做人的根本是：孝，行動上就是奉養父母，一般奉養可以，但持之保持敬意奉養就難了) (四) 1. 解釋文本並賞析意涵：孔子教人孝親應和顏悅色為重要，若僅服勞、奉養，不足為孝。 2. 強調孝重點是「色難」二字，侍奉父母，和顏悅色最難得。真誠敬愛源自內心，和顏悅色展路於外，二者相合，表裡如一，才是孝道的表現。 3. 今人事例：用體貼的心，孝敬父母：新竹縣博愛國中汪均瑩榮獲家庭孝親楷模殊榮的故事</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>家庭教育 生命教育 閱讀素養</p>	
----------	------------------------------	--	---	---	-------------------------------	--

<p>三</p>	<p>2月28日 至 3月6日</p>	<p>論孝 (五)事父母幾諫 (六)父母之年不可不知</p>	<p>1. 解釋文本並賞析文意：孔子教人勸諫父母要有耐心、敬意，並且要永遠維持恭順的心。「孝」是心敬，具體的行為就是「順」，故世人以「孝順」二字並稱。「順」就是不違逆父母的心志，在古代是實踐孝順的表徵。 2. 生活應用：隨著時代變遷，已不要求絕對順從父母，今後如何掌握「順」的尺度，或可由「孝」與「理性」二方面著手：心敬父母，以理性判斷是非。學生分享對孝的看法以及作為？ 3. 省思：「人非聖賢，孰能無過？」父母也會犯錯，子女應如何面對？孔子告訴我們關鍵在於「幾諫」--委婉勸諫，卻不心懷怨恨。也不可以太過急切，犯顏直諫，避免傷害到可貴的親情。如果父母有過失，你會採欲什麼方法勸說？ 4. 古今事例：勸諫父母的智慧一文範文(三民P97)以及閔子騫與後母的故事 5. 孔子言為人子女須知父母之年，及時行孝</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>家庭教育 生命教育</p>	
<p>四</p>	<p>3月7日 至 3月13日</p>	<p>論孝 (七)慎終追遠 (八)論孝總結歸納</p>	<p>1. 解釋文本與賞析意涵，曾子言在為者能盡孝不忘本，則足以感化人民，使風俗自然歸於醇厚。 2. 父母在世盡孝應真誠，老邁過世儒家重視喪禮、祭祀之禮，是希望人子對父母喪事進哀戚之情，擴及對遠代祖先盡思慕之心，這是對親情的延續，也是不忘本的表現。 3. 生活應用：孝道實踐是涵蓋生前與死後，父母</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>多元化教育 生命教育</p>	

			<p>健在自須盡孝，父母過世也要「慎終追遠」，以示飲水思源、知本懷恩。台灣清明節亦稱民族掃墓節，大家忙著掃墓祭祖，要表達慎終追遠、緬懷祖先之義</p> <p>4. 今人事例：不僅中國文化強調「慎終追遠」，基督教溫永生牧師清明追思三禮：獻花、點燭、及倒水禮來宣傳福音，配合飲水思源、祖德流芳及光宗耀祖三方面來紀念祖先</p> <p>5. 省思：日常生活中我們可以從哪些方面具體落實行孝的表現？可以有哪些作為，請討論分享？</p> <p>6. 孔子回答孟武伯、子游、子夏問孝的言論各有所不同，他的用意何在？簡要說各章節重點</p> <p>7. 你平日如何與父母互動？是否做到發自內心的恭敬、真誠？有哪些孝行你已經具備的？哪些還要加強？請討論分享</p>			
五	3月14日至3月20日	<p>論教育</p> <p>(一)有教無類</p> <p>(二)自行束脩以上</p>	<p>1. 論教育，分教與學兩部分：解釋文本及賞析：教的部份，說明孔子「因材施教」、「有教無類」兩者的意義內涵不同之處。</p> <p>2. 說明孔子有教無類的教育觀展現，以及時代背景：孔子之前的教育機會是貴族壟斷，孔子首開平民教育之先河。私人講學之先聲</p> <p>3. 省思：束脩表示拜見師長微薄的見面禮，表示對老師的尊敬之意。由於時代變遷，現在拜見老師不用準備「束脩」，但是該有的敬長禮貌和求學誠心，仍要銘記於內，展現於外，才是依禮向學之道。</p> <p>4. 古今事例： 古例：程門立學誠心專志，尊師重道的故事。</p>	<p>教師觀察考評</p> <p>口說表達</p> <p>紙筆測驗</p> <p>分組表現競賽</p> <p>筆記評量</p>	<p>性別教育</p> <p>人權教育</p>	

			(三民 P104) 今例：由白癡是天才—沒有學不會的小孩：盧蘇偉的故事。他智商 70 卻是親職專家，出版 50 多本書及擁有五百多項發明專利。(康熙 P130)			
六	3 月 21 日 至 3 月 27 日	論教育 (三)狂者進取，狷者有所不為 (四)互鄉難與言	1. 解釋文本及賞析意涵：孔子慨嘆中道之人不易得，乃思次一等的狂者、狷者加以教誨。三種人層次的比較 2. 生活運用：互鄉地區的人主見很強，很難溝通，生活中遇到這樣人如何相處？孔子告誡學生，教育目的是助人變化氣質，進德向善。只要人們樂於學習，就給予指導。 3. 省思：孔子不會以先入為主的偏見，不管他過去的背景、行事，皆能盡力教導。實際行動展現有教無類的理念，落實生活中與人為善、獎掖後進、不咎既往的廣闊胸襟 5. 古今事例：古例：稽康之狂與陶潛之狷—活出最真誠的自己(康熙 P128.) 今例：協助更生人走出來(三民 p106)的事例	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	性別教育 生命教育	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

七	3月28日 至 4月3日	論教育 (五)中人以上可以 語上 (六)聞斯行諸	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：說明孔子施教，依學生個別差異而有不同，彰顯孔子因材施教。</p> <p>2. 子路和冉有的性格、氣質，行事作風截然不同之比較</p> <p>3. 生活應用：學校英文數學分組教學，就是因材施教。不是A組的學生就是好，B組的學生就不好，每一位學生在他最適合的程度組別中進行學習，那是對當事人最好的教育方式，勉勵要精進進階的組別，自我突破</p> <p>4. 古今事例：<u>金庸射雕英雄傳</u>中<u>洪七公</u>的因材施教：分別教<u>郭靖</u> <u>降龍十八掌</u>與<u>黃蓉</u> <u>36式拳法</u>(三民P112)，因材施教，傳授不同武藝的故事</p>	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	人權教育 品德教育	
八	4月4日 至 4月10日	論教育 (七)不憤不啟 (八)天何言哉	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：說明教學方式應注重誘導啟發，或行不言之教，勉勵學生自動求進，觸類旁通。禮記學記：「善待問者如撞鐘，扣之以小者則小鳴，扣之以大者則大鳴」</p> <p>2. 啟發思考，根據學生的特性、興趣，教學可以用實物觀察、上台表演、旅行訪問、啟發討論、學習單、分組報告……</p> <p>3. 生活應用：孔子行不言之教，勉勵學生不用每件功課或事情都需要老師的交代，學生才會主動寫，老師沒有說也能夠自己主動學習，正如子曰：「天何言哉！四時行焉，百物生焉，天何言哉！」</p> <p>4. 省思：何謂「不言之教」？孔子為何強調不言之教？又為何孔子認為學生如果無法舉一反三，就不再教導他了？討論分享之</p>	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	品德教育 生命教育	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

			<p>5. 古今事例：說明思想的助產士—蘇格拉底以「問答法」協助別人獲得知識，一問一答啟發學生自行推理，以獲得真正知識的事例(康熙 P134)</p> <p>那些老師沒教的事—沈括寫出夢溪筆談的故事(康熙 p136)</p>			
九	4 月 11 日 至 4 月 17 日	總複習論孝 1-7 則 論教育 1-8 則	<p>期中考範圍</p> <p>複習論孝篇章 7 則</p> <p>複習論學篇章 8 則</p> <p>檢查作業</p> <p>督促小考期中考的範圍</p>	<p>教師觀察考評</p> <p>口說表達</p> <p>紙筆測驗</p> <p>分組表現競賽</p> <p>筆記評量</p>	<p>品德教育</p> <p>生命教育</p> <p>人權教育</p>	
十	4 月 18 日 至 4 月 24 日	期中考週	<p>期中考週</p> <p>考試或檢討</p>	<p>教師觀察考評</p> <p>口說表達</p> <p>紙筆測驗</p> <p>分組表現競賽</p> <p>筆記評量</p>		

<p>十一</p>	<p>4 月 25 日 至 5 月 1 日</p>	<p>論學 (一)學而時習之 (二)十室之邑必有 忠信如丘者</p>	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：說明孔子求學的方法、樂趣、及正確的態度；以及勉勵弟子好學 2. 韓愈進學解言：「業精於勤，荒於嬉」，能在生活中加以實踐，才能容會貫通，加以理解，獲得新發現及心得。有「時習之」好習慣，心中方充實。為學樂趣來自「以有輔仁」，有志同道合的朋友切磋學問，砥礪德行，生命便快樂。 3. 省思：為學重在追求學問與修養德行，對人對事反求諸己，縱他人不知，又有何怒？能不怨天尤人，以泰然的態度學習，自然稱得上是君子 4. 古今事例：發現三大運動定律和萬有引力的牛頓，獲得物理界崇高地位後，仍學無止盡。真正偉大的人，不會滿足自身小小的成就，而會以更開闊的心胸學習新知，引領人們開拓更深的知識。(龍騰 P62) 擇善學友的顧炎武—翰林 P44</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>生涯規劃 生命教育</p>	
<p>十二</p>	<p>5 月 2 日 至 5 月 8 日</p>	<p>論學 (三)知之者不如好 之者 (四)古之學者為己</p>	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：說明「知之者」、「好之者」、「樂之者」，為學的三種不同層次境界 2. 生活應用：學習任何事，欲深入了解，方能體會其中樂趣，若僅初淺了解，則無法體會精義所在，學任何事情勉勵自己深入學習，與自己的生命結合，樂在其中。 3. 省思：「知之」是停留在學習的表面，「好之」以深入學習內層，「樂之」是為學的最高境界，請學生分享體會各種不同層次的經驗</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>閱讀素養 生命教育</p>	

			<p>(打電動達到渾然忘我，看小說廢寢忘食就是樂之的境界…背誦英單、做科展……)</p> <p>4. 孔子論古人今人為學的目的不同，借古勵今。你的學習動機與目的是為了什麼呢?請同學發言。(重點是對於學習的內蘊和體會)</p> <p>古人為學是為了充實和提昇自己，而今人為了表現給別人看，博得好評，期勉學生效法古人篤實的求學態度。</p> <p>5. 古今事例：只作研究，不求報酬的天文學家——詹姆斯·布拉德萊(翰林 P47)</p>			
十三	5月9日至5月15日	<p>論學</p> <p>(五)困而不學，民斯為下矣</p> <p>(六)知之為知之</p>	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：孔子言人雖有天賦資質之別，但應以努力向學為貴。以及不可以強不知以為知，正視自己的無知，才能增進自己的知識。</p> <p>2. 生活應用：孔子依天賦高下以及學習的勤惰，把人分成四等，「生而知之」、「學而知之」、「困而學之」、「困而不學」說明每一種人的狀況，請學生思考分享自己屬於哪一種人？會造成何種結果？應如何作為？說明韓愈師說「人非生而知之者，孰能無惑？惑而不從師，其為惑也終不解矣」</p> <p>3. 生活應用：天才是一分，加上九十九分努力造就的。我們不應妄自菲薄，找藉口阻礙學養的提昇、生命的成長；也不可以驕矜自大，封閉學習之路。智力高，但後天的學習更重要。禮記中庸：「人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，雖愚必明，雖柔必強。」勉勵同學學習與否才是決定人優劣的關</p>	<p>教師觀察考評</p> <p>口說表達</p> <p>紙筆測驗</p> <p>分組表現競賽</p> <p>筆記評量</p>	<p>生涯規劃</p> <p>閱讀素養</p>	

			<p>鍵。</p> <p>4. 省思：「知之為知之，不知為不知，是知也。」請問：          你有「知之」，卻故意裝做「不知」的經驗嗎？為何如此？          你有「不知」卻強作「知之」的經驗嗎？為什麼你會這樣做？</p> <p>5. 古今事例：囊螢映雪、引錐刺股          車胤用口袋裝螢火蟲來照書本，孫康利用雪的反光勤奮苦學的故事。形容環境困苦仍攻讀。讀書欲睡拿錐子刺大腿。喻勤奮刻苦向學</p>			
<p>十四</p>	<p>5月16日至5月22日</p>	<p>論學          (七)三人行必有我師          (八)溫故而知新</p>	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：說明學無常師，若能見賢思齊，見不賢而內自省，德業自能精進。</p> <p>2. 本文取人之長，戒己之短，時時省察修身養性、待人處事、增長知識等等方面，看到別人優點，虛心向人學習；看到不好之處，要向內省察，有則改之。</p> <p>3. 生活應用：這則耳熟能詳，但是能做到的人不多。人常犯的缺失試看得見自己的優點和別人的缺點，宣揚己之長，指責別人之短，破壞人際關係的和諧。請班上同學舉例看到某某同學有什麼優點？或者你曾經受到班上同學誰的幫助？</p> <p>4. 古今事例：著名京劇大師<u>梅蘭芳</u>一生嚴謹學藝，虛心向人請教成就的故事(龍騰 P70)          古例：林肯成為美國總統他說成功的祕訣：「每個人都可以做我的老師」，可見謙虛向人請益的態度，截長補短。學習永無止境，活到</p>	<p>教師觀察考評          口說表達          紙筆測驗          分組表現競賽          筆記評量</p>	<p>品德教育          閱讀素養</p>	

			老，學到老的重要。(龍騰 P70)			
十五	5 月 23 日 至 5 月 29 日	論學 (九)日知其所無， 月無忘其所能 (十)逝者如斯夫	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：溫故而知新，就可以為人師。知識是不斷累積，方能日起有功，追求新的知識道理之時，不忘溫習鞏固舊有學問，避免遺忘。</p> <p>2 生活應用：「預習、複習、練習」讓建國中學數理資優班學生王瑋拿下 75 滿級分，在國中時期開始超前預習高中課業的習慣，當老師上課時，就可以印證觀念有無錯誤，再多做習題，「溫故而知新」的好習慣幫助他創造佳績。</p> <p>3. 感嘆歲月如流水，勉人惜時向學。年少時把握當下努力充實自己，設立目標，腳踏實地朝目標邁進。宋岳飛滿江紅「未等閒，白了年頭，空悲切。」、唐杜秋娘「勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時。花開堪折直須折，莫待無花空折枝」、「少壯不努力，老大徒悲傷」</p> <p>4. 古今事例： A. 南宋朱熹勸人珍惜青春年少大好時光，努力學習。「少年易老學難成，一寸光陰不可輕。未覺池塘春草夢，階前梧葉已秋聲。」 B. 司馬光以圓木為枕(警枕)，睡覺滾動被驚醒，便可起身挑燈夜讀的故事(龍騰 P67) C. 顧炎武日知錄的成書過程(翰林 P52)</p>	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	閱讀素養 生命教育	

<p>十六</p>	<p>5 月 30 日 至 6 月 5 日</p>	<p>論學 (十一)冉求畫地自 限 (十二)譬如為山</p>	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：說明求學不可以畫地自限，半途而廢。以及孔子以推土成山、填平窪地比喻為為學貴在持之以恆。 2. 說明孟子<u>盡心</u>「有為者，譬如掘井，掘井九仞而不及泉，猶為棄井也。」、「行百里者半於九十」。 3. 生活應用：治學成敗操之在己，只要堅定志向，沒有任何因素可以阻擋我們往知識的殿堂邁進；反之，心存懈怠，心智不堅，擁有再好的環境與條件，亦無效用。總之，學與不學，存乎一心，成敗由自己的態度來決定。 4. 古今事例：荀子<u>勸學</u>：「不積跬步，無以至千里；不積小流，無以成江海。」「騏驥一躍，不能十步；駑馬十駕，功在不捨。」「鍥而捨之，朽木不折，鍥而不捨，金石可鏤。」</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>閱讀素養 生命教育</p>	
<p>十七</p>	<p>6 月 6 日 至 6 月 12 日</p>	<p>論學 (十三)苗而不秀 (十四)後生可畏</p>	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：說明以苗之成長比喻為學當精進不已，不可半途而廢，方能有成。勉勵後生應及時努力，蹉跎歲月，將老大無成。 2. 人生光榮，不在永不失敗，而在能屢仆屢起，遇挫折仍永往直前。唐顏真卿「三更燈火五更雞，正是男兒讀書時。黑髮不知勤學早，白首方悔讀書遲。」 3. 生活應用：年輕精力旺、記性好、學習力強能充分發揮，進度神速。現代年輕人運用網路功能，寫小說、開店鋪、直播買賣……掌握時代利器，結合科技創新生活，值得學習</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>閱讀素養</p>	

			<p>4. 省思：「長江後浪推前浪，一代新人換舊人。江山代有才人出，各領風騷數百年。」年輕有充分時間精力累積學問和才德，將來成就不可限量；但若怠惰拖延，不知進取，四、五十歲依然沒有聲譽，以後恐怕很難再有什麼成就。請同學思考想要未來要當哪一種人？現在可以如何做？</p> <p>5. 古今事例：義大利名畫家<u>達文西</u>，因小時天賦高又努力不懈，在他的老師畫家<u>凡洛菊</u>門下學畫，作品展出(畫小天使)，青出於藍勝於藍的故事(後生可畏)(龍騰 p76)</p>			
十八	6 月 13 日 至 6 月 19 日	<p>論學 (十五)弟子入孝出悌 (十六)敏於事慎於言</p>	<p>1. 解釋文本及賞析意涵：說明先學做人的道理，以修養德行為根本，求取知識為其次。</p> <p>2. 「入孝」、「出弟」、「謹信」、「愛眾」、「親仁」，是道德實踐，為先為本；「學文」是學習文章典籍知識，為後為末。以及(十六)君子不求物質享受，專志於學做人的道理，而清心寡慾、敏事慎言、虛心求教、匡正己失，皆為修德做人之事。</p> <p>3. 生活應用：道德實踐與知識學習並不衝突，可以相輔相成，同時俱進。本末雖不可以倒置，以本求末，意義才完美</p> <p>4. 省思：日常生活互動中，若沒有盡心做到，擁有再多學問又有何作用？學問目的在於勵德進仁，輔助自己成為一位堂堂正正的人。若只追求學問，卻忽略道德，豈不是本末倒置？學習以德行為先，做一個品德高尚的人比學識豐富的人重要。</p>	<p>教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量</p>	<p>生涯規劃 品德教育</p>	

			現今「知識型」的犯罪，有知識沒道德，人群共處無法和諧，那追求學問也是枉然。 5. 古今事例： 桓溫、桓豁、桓沖三兄弟，入則孝，出則弟的事例(桓豁兒子桓石虔入敵營救叔叔桓沖)(龍騰 P54)			
十九	6 月 20 日 至 6 月 26 日	論學 (十七)一以貫之 (十八)學而不思則罔	1. 解釋文本及賞析意涵：為學應掌握大綱領，以求融會貫通。學習必須學與思並重，二者不可偏廢。 2. 說明「學而不思則罔」呼應「盡信書，則不如無書」；「思而不學則殆」呼應子曰：「吾嘗終日不食，終夜不寢，以思，吾益，不如學也」 3. 生活應用：分享如何讓你的功課更進步？學習是長遠的路，要有目標，學思並重，使學習不偏離正道，有正確方法並持之以恆，從小處著手，大處著眼就能容會貫通，聞一知十。 4. 省思：為學要吸收新知，並做獨立思考判斷。討論分享「學而不思」與「思而不學」會如何？(前者就成了書呆子，只會依樣畫葫蘆，如何應付千變萬化的社會？後者會流於形式，只是幻想，無法理解內容意義，則困惑無所得) 5. 古今事例：A <u>彭淮南</u> 任央行總裁八年，獲得金融海嘯雜誌，評比「八 A 總裁」美譽，贏得人民信任，如何「一以貫之」的專業展現的事例(龍騰 P58) B. <u>張忠謀</u> 勉勵青年學子學思並進，不可偏廢。學習如果只是輸入，沒有經過內話的過程，不	教師觀察考評 口說表達 紙筆測驗 分組表現競賽 筆記評量	生命教育 閱讀素養	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

			叫做思考。思考要三管齊下(好奇心、終身學習、獨立思考)，才能讓學習成為「一場可帶走的盛宴」。龍騰(P64)			
二十	6月27日 至 6月30日	期末考週	<p>期末考範圍</p> <p>複習論學篇章 18 則</p> <p>檢查作業</p> <p>督促小考期末考的範圍</p>	<p>教師觀察考評</p> <p>口說表達</p> <p>紙筆測驗</p> <p>分組表現競賽</p> <p>筆記評量</p>		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一二年級為例，倘三至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。